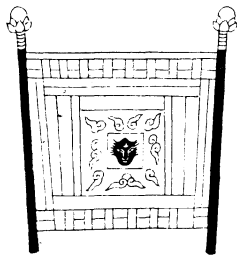


摘藻堂四庫全書薈要

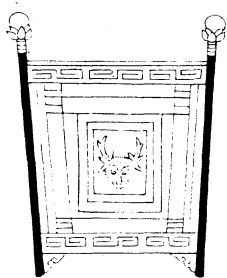
經部

獸 侯
熊 首



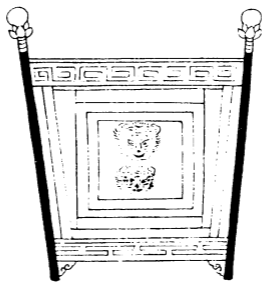
梓人云張獸侯則王以息燕註云獸侯畫獸為侯鄉射
記曰凡侯天子熊侯白質諸侯麋侯赤質白質者謂以
蜃灰塗之使白為地正面畫其熊之頭狀亦象正鵠三
分其侯而處其一亦各畫雲氣飾其側燕謂王勞使臣
與羣臣飲酒而射也息謂王休農息老物之後亦行此
燕射之禮王自射此五十弓熊首之侯也

獸侯
麋首



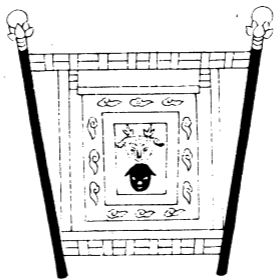
諸侯麋侯赤質謂以赤塗之使赤為地正面畫其麋之
頭狀必知然者案狸首者射不來者之首也明熊麋以
下皆正面畫其頭也王燕勞之時諸侯射此五十弓麋
首之侯也亦畫雲氣飾其側

獸侯
虎豹首



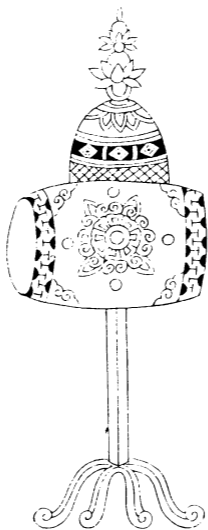
卿大夫布侯畫以虎豹言布侯者謂不采其地直於布
上正面畫虎豹頭狀亦畫雲氣飾其側王燕射則卿大
夫射此五十弓虎豹首之侯也燕射必射此熊虎豹之
首者不忘上下相犯也言此三獸皆猛不苟相下若君
臣之道獻可者替否者不苟相從輒當犯顏而諫似此
獸也故用之

獸鹿
侯豕首



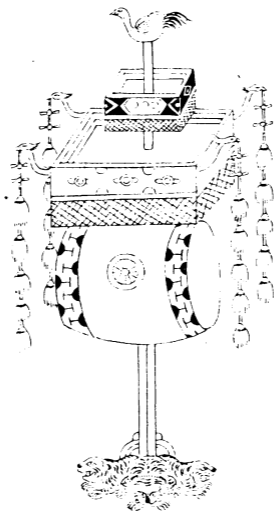
王燕射士射五十弓鹿豕之布侯者亦謂不采其地直於布上面畫鹿豕頭狀及畫雲氣以飾其側諸侯必射麋士必射鹿豕者志在君臣相養也案內則云麋鹿豕皆有軒並是可食之物故知相養也天子諸侯特射熊麋之首卿大夫士兼射虎豹鹿豕之首所謂君畫一臣畫二陽竒陰偶之數也此燕射自天子已下尊卑皆用一侯其侯道又皆五十弓弓二寸以為侯中同方一丈者降尊就卑之義以燕禮主於歡心故也

足鼓



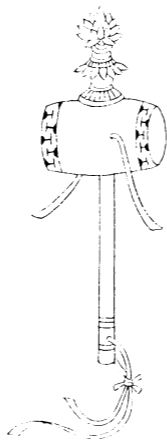
夏后氏謂之鼓足鄭註云足謂四足

建鼓



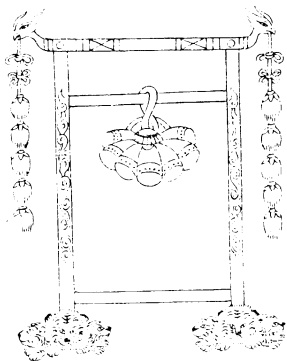
大射云建鼓在阼階西南鼓註云建猶樹也以木貫而載之樹之跗也南鼓謂所伐面也賈釋云周人縣鼓今言建鼓用殷法也主於射略於樂故用先代鼓此亦諸侯卿大夫射之所用也

鼓 鼗



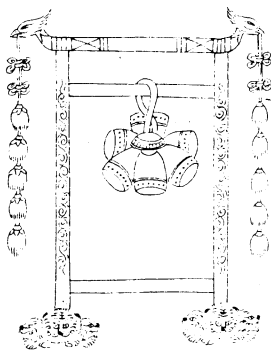
小師職掌教鼓鼗註云出音曰鼓鼗如鼓而小持其柄
搖之旁耳還自擊又大射註云鼗如鼓而小有柄賓至
搖之奏樂也又眡瞭掌凡樂事播鼗擊頌磬笙磬言
擊鼗言播播即搖之可知也鼗所以節樂賓至乃樂作
故知賓至搖之以奏樂也又鼗導也所以導鼓聲或節
一唱之終也

雷 鼓



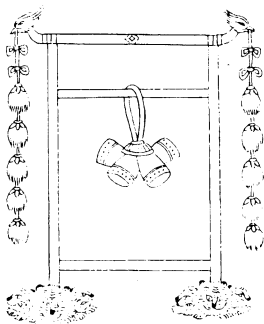
大司徒鼓人職曰雷鼓鼓神祀後鄭云雷鼓八面鼓也
神祀祀天神也賈釋云但是天神皆用雷鼓

靈鼓



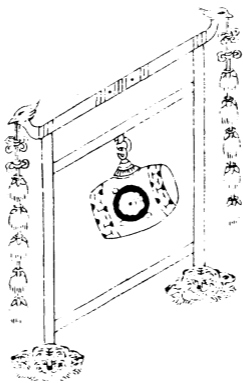
靈鼓鼓社祭後鄭云靈鼓六面鼓也社祭祭地祇也賈
釋云但是地祇皆用靈鼓

路鼓



路鼓鼓鬼享後鄭云路鼓四面鼓也鬼享享宗廟也

鼓 鼗



鼗鼓兩面鼓鼓人職曰鼗鼓鼓軍事註云大鼓曰鼗長

八尺案韡人云鼓長八尺鼓四尺

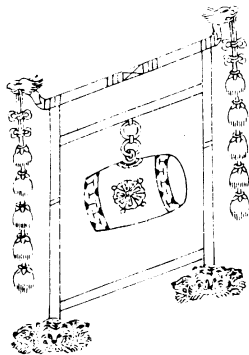
謂鼓面也

中圍加三之一

謂之鼗鼓註云中圍加三之一者加於面之圍以三分之一也面四尺其圍十二尺加以三分之一四尺則中圍十六尺徑五尺三寸三分寸之一也今亦合十二版版穹六寸三分寸之二耳即鑄師云凡軍之夜三鼗皆鼓之守鼗亦如之即此鼗鼓也故註云守鼗備守鼓也鼓之以鼗杜子春曰一夜三擊備守鼗也又瞽矇註杜讀

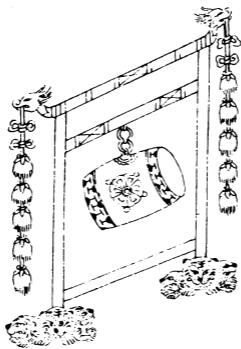
鑿為憂戚之戚謂夜戒守鼓也擊鼓聲疾數故曰戚又
鼓人曰凡軍旅夜鼓鑿司馬法曰昏鼓四通為大鑿夜
半三通為晨戒旦明五通為發昫軍動則鼓其衆註云
動且行俱謂鼓鑿鼓也

磬 音
鼓



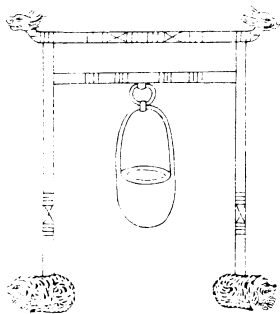
鼓人職曰鼗鼓鼓役事注鼓長丈二尺案韡人云為臯
鼓長尋有四尺鼓四尺倨句磬折註以臯鼓鼓役事磬
折中曲之不參正也中圍與鼗鼓同以磬折為異

鼓 晉



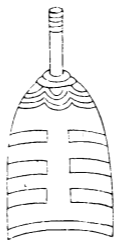
鼓人職曰晉鼓鼓金奏注云晉鼓長六尺六寸金奏謂樂作擊編鍾也三鼓皆革面四尺圍丈二案韡人云長六尺有六寸左右端廣六寸中尺厚三寸穹者三之一上三正註云穹隆者居鼓面三分之一則鼓面四尺者版穹一尺三寸三分寸之一也倍之為二尺六寸三分寸之二加鼓四尺穹徑六尺六寸三分寸之二此鼓合二十板板上三正者正直也三直者穹上一直兩端又直各居二尺二寸不弧曲也

金 罇



鼓人以金罇和鼓註云罇罇于也圓如碓頭大上小下
樂作鳴之與鼓相和

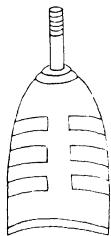
金 鐺



鼓人職曰以金鐺節鼓註云鐺鉦也形如小鍾軍行則
鳴之以為鼓節公司馬執之

公司馬
伍長也

鏡 金



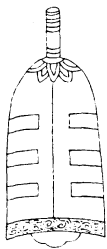
鼓人以金鏡止鼓注云鏡如鈴無舌有秉執而鳴之以
止擊鼓司馬職曰鳴鏡且卻卒長執之

百夫長也

樂記曰復

亂以武復謂反復也亂理也武謂金鏡也謂舞畢之時
舞人必反復鳴此金鏡而治理之欲退之時亦擊此金
鏡以限之

金鐸



鼓人以金鐸通鼓注鐸大鈴也振之以通鼓夏官司馬
執鐸謂兩司馬執振之以通鼓兩司馬者二十五人之
長也樂記曰天子夾振之註云王與大將夾舞者振鐸
以為節也

舞帳

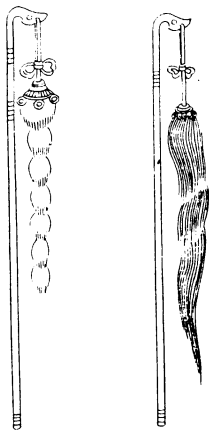
玉戚

赤楯
朱干
也



兵舞帟舞後鄭云兵謂干戚也帟列五采繒為之有秉柄音皆舞者所執大司徒鼓人曰凡祭祀百物之神鼓兵舞帟舞又舞師職掌教兵舞帥而舞山川之祭祀教之帟舞帥而舞社稷之祭祀

舞皇 舞羽



羽舞皇舞案舞師註云羽析白羽為之形如帟陳宛丘
詩曰無冬無夏值其鷺羽值者持也鷺羽即鷺翮

翮翮也

謂舞者所持以指麾又蔽翳其身也樂師註云皇謂雜
五采羽如鳳皇色持以舞籥師掌教國子舞羽吹籥祭
祀則鼓羽籥之舞註云鼓之者恒為之節也又舞師掌
教羽舞帥而舞四方之祭祀教皇舞帥而舞旱暵之事
註云四方祭謂四望旱暵謂雩也暵謂熱氣

音漢

三禮圖卷七

欽定四庫全書薈要卷二千五百五十三

經部

三禮圖卷八

宋 聶崇義 撰

弓矢圖

乏

并夾

彤弓

茲弓

彤矢

茲矢

福

韋當

鹿中

兕中

皮樹中

閭中

虎中

筭

扑

射物

朱極三

遂

次

辰

几

筵

龜

焦雀音

楚燔

燔即煖
俱音燔

著

畫文木

卦板

佩玉

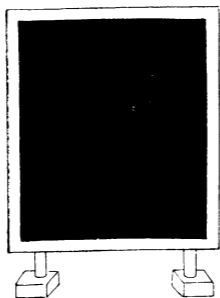
斨

大帶

笏

烏

之



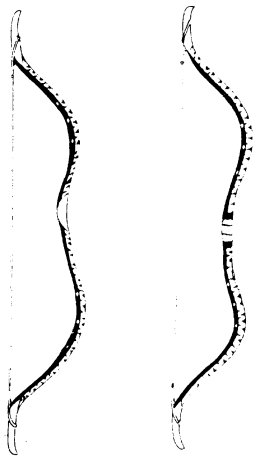
舊圖云之一名容似今之屏風其制從廣七尺以牛革
鞣漆之今案大射禮謂之乏射人職謂之容鄭之兩注
謂唱獲者所蔽以禦矢也賈釋云以容蔽其身故得禦
矢言之者矢至於此乏匱不去也又下文云凡乏用革
即大射賓射等乏皆用革也

夾 并



司弓矢云大射燕射共弓矢并夾注云并夾矢籥音聶賈
釋云矢籥之言出於漢時若王射則射鳥氏主取矢其
矢著侯高人手不能及則以并夾取之

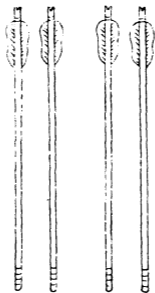
弓 旅 弓 彤



司弓矢掌王弧夾庾唐大六等之弓孔義以晉文公受
王弓矢之賜以此唐大當彼彤茲以往來之體若一謂
之唐大然則唐大是彊弱之名彤茲是弓所漆之色又
弓人職云弓長六尺有六寸謂之上制上士服之弓長
六尺有三寸謂之中制中士服之弓長六尺謂之下制
下士服之此取人形貌長短與弓相稱為上中下三等
各服其弓也又往體寡來體多謂之王弧當天子之弓
合九而成規者也往來之體若一謂之唐大當諸侯之

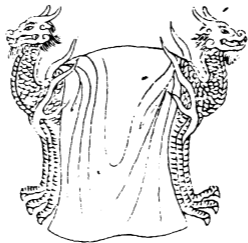
弓合七而成規者也往體多來體寡謂之夾庾當大夫
之弓合五而成規者也六弓各有其名但赤漆者曰彤
弓黑漆者曰琫弓

矢筈 矢形



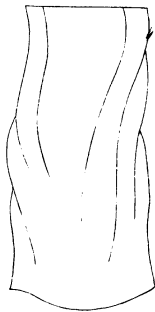
彤矢旅矢各隨弓漆色為名射用乘矢象有事於四方也其筈皆長三尺羽六寸刃二寸又司弓矢有枉矢絜矢五分二在前三在後利火射用諸守城車戰其恒矢庫矢軒輶中用諸散射注云散射謂禮射及習射孔義云但弓矢相配彊弓用重矢弱弓用輕矢既唐大彊弱中恒矢軒輶中則彤旅二矢當恒矢若用之於戰則當枉矢矣

福



鄉射禮司馬命弟子設幅賈釋注云幅猶幅也所以揚
筈齊矢也以幅為幅者義取若布帛有邊幅整齊之意
故云承筈齊矢也下記云幅長如筈博三寸厚寸有半
龍首其中蛇交幅髹注云兩端為龍首中央為蛇身相
交龍蛇君子之類交者象君子取矢於幅上髹赤黑漆
賈疏引鄭注易龍戰于野云聖人喻龍君子喻蛇是龍
蛇總為君子之類也舊圖云幅長三尺有足置韋當於
背

當 韋



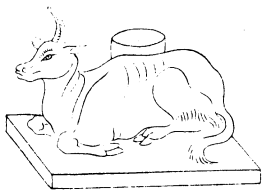
舊圖云韋當長二尺廣一尺置楅之背上以籍箭鄉射
記注云直心背之衣曰當以丹韋為之司馬左右撫矢
而乘之分委於當賈釋云直者通身之言其楅兩頭為
龍首於背通身著當言直者當心中央也知丹韋為之
者周尚赤故也

中鹿



鄭注鄉射禮射於榭用鹿中有堂無室曰榭榭即州序也舊圖云士之中長尺二寸首高七寸背上四寸穿之容算長尺二寸鄉射記曰鹿中髹前足跪鑿其背容八算注云前足跪者象教擾之獸受負也賈釋云服不氏教擾猛獸有堪受負有不合受負者若今馳受負則四足俱屈又投壺禮孔義云其中之形尅木為之狀如鹿兕而伏鑿背盛算

中 兕



大夫射於庠用兕中鄉射禮注云庠之制有堂有室也
舊圖云兕似牛一角大小之制如鹿中

皮樹中



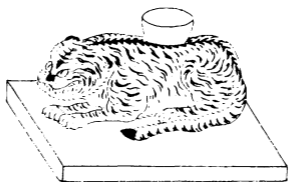
鄉射記云君國中射則皮樹中注云國中城中也謂燕射也皮樹獸名賈釋云知城中是燕射者以下有賓射大射不在國故知城中是燕射也張鎰圖云皮樹人面獸形今文樹作豎

中間



諸侯立大學於郊若行大射於此大學則間中鄉射記
注云間獸名如驢一角或曰如驢岐蹄

虎中



諸侯與鄰國君射於境則虎中賈釋云與鄰國君射則
賓射也以其主君有送賓之事因送則射

算



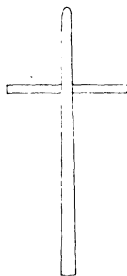
舊圖云算長尺二寸以實於中人四算一偶八算其數
無常隨偶多少若鄉射記云籌八十謂十偶而言是數
無常也又此云算長尺二寸與投壺禮同其鄉射記算
長尺有握握四指也一指一寸是尺四寸也

扑



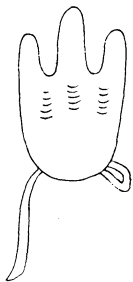
鄉射記曰楚扑長如筈刊本尺又曰射者有過則撻之
注云刊其可持處扑刑器司射常佩之過謂矢揚中人
也凡射時矢中人當刑之今鄉會衆賢以禮樂勸民而
射者中人本意在侯去傷害之心遠是以輕之扑撻於
中庭而已書曰扑作教刑

射物



案鄉射大射之義其射物在庠之楹間若丹若黑而午
畫之從者長三尺橫者曰距隨長尺二寸言距隨者謂
先以左足履射物東頭為距後以右足來合而南面並
立曰隨

朱極三



舊圖云決亦以朱韋為之案大射禮云設決朱極三注

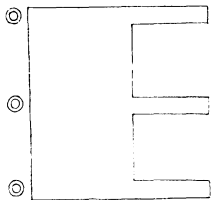
云猶闔

音開

以象骨為之著右三指所以鉤弦而闔之極

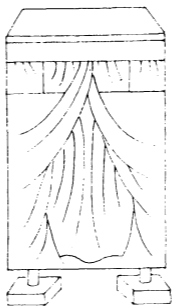
猶放也所以韜指利放弦也以朱韋為之三者食指將
指無名指若無決極放弦契於此指多則痛小指短不
用極

遂



舊圖云遂臂桿以朱韋為之案鄉射禮注云遂射鞬也
以韋為之所以遂弦也其非射時則謂之拾拾斂也所
以蔽膚斂衣也大射注云遂著左臂裏以遂弦也

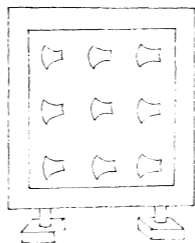
次



大射禮注云次若今更衣處即所設之帷幄也故幕人掌帷幕幄帟以供掌次若王朝日祀五帝則掌次張大次小次凡祭祀張旅幕張尸次射則張耦次後鄭以耦次在洗東大次大幄也初往所止居也小次小幄也既接祭退俟之處今又射有三位若王射設耦次亦宜有大次小次也又幕人職注云在傍曰帷在上曰幕或在地展陳於上帷幕皆以布為之四合象宮室曰幄即王所居之帳也帟王在幕若幄中坐上承塵也幄帟皆以

繒為之賈釋云帷在下幕在上共為室幄帟又在帷幕
室內設之也

展



司几筵云凡大朝覲大饗射凡封國命諸侯王位設黼
依注云斧謂之黼其繡白黑采以絳帛為質依音辰其制

如屏風賈釋云諸文多作斧字若據采色而言即績人
職白與黑謂之黼若據繡於物上即為金斧之文近刃

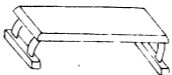
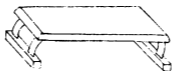
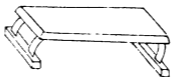
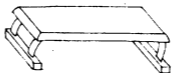
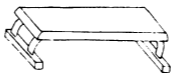
白近釜黑則曰斧

釜曲
恭切

取金斧斷割之義屏風之名出

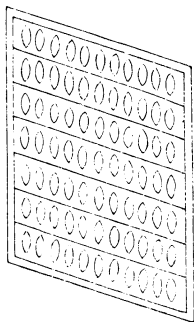
於漢世故引為况舊圖云從廣八尺畫斧無柄設而不
用之義

几



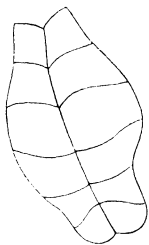
阮氏圖几長五尺高尺二寸廣二尺兩端赤中央黑漆
馬融以為長三尺案司几筵掌五几左右玉彫彤漆素
詳五几之名是無兩端赤中央黑漆矣蓋取彤漆類而
髹之也下云左右五几此經所云王皆立不坐設左右
几者優至尊也祀先王唯言昨席不言几左者王馮之
右者神所依詳此經義則似生人几在左鬼神几在右
即下云右彫几右漆几右素几俱為神設也又云筵國
賓左彤几為生者設也

筵



舊圖云士蒲筵長七尺廣三尺三寸無純其司几筵祀
先王設莞繅次三種之席皆有純也又鄉射記蒲筵用
緇布純又公食大夫記云蒲筵常注云丈六曰常又文
王世子注云席之制廣三尺三寸三分

龜



龜人云取龜用秋時攻龜用春時上春釁龜祭祀先卜
鄭以秋萬物成故取龜攻治也治龜骨以春者是時乾
解不發傷也上春謂夏正也釁之以卜神之也其卜即
春灼後左夏灼前左秋灼前右冬灼後右

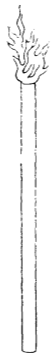
焦
雀音



焦存火之炬當灼龜之時用然楚焯也賈釋云焦鄭音
雀者取莊子爝火之義熒熒然不絕

楚
焯即焮

焯
俱音鑄



董氏

音時
髓反

掌供燠契凡卜以明火蒸燠遂斲其煖契然

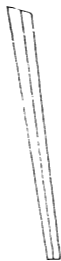
則煖煖契三字二名俱是一物皆用楚為之楚荆也當
灼龜之時其董氏以荆之煖契柱燠火之炬吹之其契
既然乃授卜師灼龜開兆也明火以陽燧於日所取之
火也

賴著



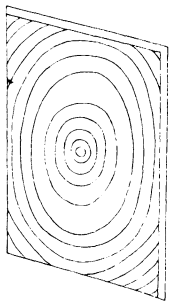
易曰著之德圓而神少牢禮史西面于門西抽下鞮左
執筮右兼執鞮以擊筮注云將問吉凶故擊之以動其
神鞮藏筮之器賈釋云鞮有二亦用皮為之其一從上
向下韜之其一從下向上韜之

木爻畫



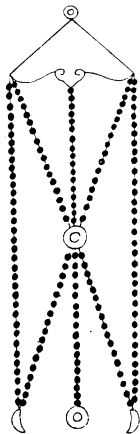
士冠禮注云卦者有司所以畫地記爻也賈釋云古者用木畫地今則錢故少牢云卦者左坐卦以木故知古者畫卦以木也

版卦



士冠禮云卒簪畫卦執以示主人注云畫卦者簪人以
方寫所得卦賈釋云言所簪六爻俱了卦體得成更以
方版畫卦體示主人也

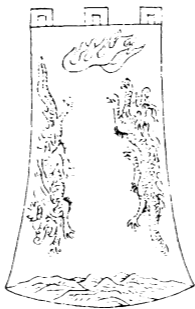
玉佩



玉府職云共王之佩玉注云佩玉王之所帶者玉藻曰
君子以玉比德天子佩白玉而玄組綬詩傳曰佩玉上
有葱衡下有雙璜衝牙蠙珠以納其間賈釋云佩玉王
所帶玉謂佩於革帶之上者也所佩白玉謂衡璜琚瑀
也玄組綬者用玄組條穿連衡璜等使相承受所引韓
詩傳佩玉上有葱衡者衡橫也謂葱玉為橫梁下有雙
璜衝牙者謂以組縣於衡之兩頭兩組之末皆有半璧
之璜故曰雙璜又以一組縣於衡之中央於末繫玉其

狀如牙使前後衝突雙璜故曰衝牙案毛傳云衝璜之外別有琚瑤其琚瑤所置當於縣衝牙組之中央又以二組穿於琚瑤之內角斜繫於衝之兩頭於組末繫於璜云蟻珠以納其間蟻蟀也珠出於蟀故言蟻珠納於其間者組繩有五皆穿蟻珠於其間故云以納其間舊圖云佩上有雙衝長五寸博一寸下有雙璜徑二寸衝牙長三寸

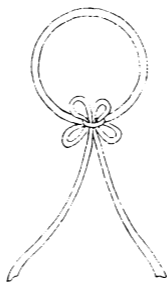
鞞



韍天子已下皆用朱韋為之明堂位曰有虞氏服韍夏
后氏山殷火周龍章注云韍冕服之鞞也舜始作之以
尊祭服禹湯至周增以畫文後王彌飾也山取其仁可
仰也火取其明也龍取其變化也天子備焉諸侯火而
下卿大夫山士韎韋而已其制下廣二尺上廣一尺長
三尺其頸五寸肩革帶博二寸天子四角直公侯殺四
角使之方大夫前方後挫角士前後正鞞制同隨裳色
無山火龍之飾

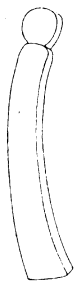
凡鞞鼓以下為
前以上為後

大帶



玉藻云天子素帶朱裏朱綠終辟大夫已上用素皆廣四寸諸侯不朱裏合素為之亦朱綠終辟大夫飾以玄華辟紐及垂終之士練帶廣二寸綽下辟并紐約用組廣三寸長齊於帶其紳鞞紐俱三尺

笏



玉藻云笏度二尺有六寸其中博三寸其殺六分而去一注云殺猶杼也天子杼上終葵首諸侯不終葵首大夫士又杼其下首廣二寸半孔義云諸侯不終葵首即上云諸侯茶前誣後直讓於天子是也大夫士又杼其下者以經特云其中博三寸明笏上下二首不得博三寸諸侯南面之君同殺其上大夫士北面之臣宜俱更殺其下即大夫前誣後誣無所不讓是也此二尺六寸之笏唯諸侯已下

鳥



屨人掌王及后之服屨為赤烏黑烏赤纁黃纁青白注
云複下曰烏單下曰屨烏屨有紃有纁有純者飾也賈
釋云下謂底也複下重底也重底者名烏單底者名屨
纁者是牙底相接之縫綴條於其中后用黃纁句讀曰
紃紃之言拘狀如刀衣鼻拘著烏屨之頭取自拘持為
行戒使常低目不妄顧視也純謂以條為口緣屨烏各
象裳色王烏有三冕服則赤烏韋弁皮弁則白烏冠弁
之服則黑烏王后亦三烏配禕衣青烏配揄翟赤烏配

闕翟鞠衣已下皆屨

三禮圖卷八

謹案卷七第十二頁後六行版穹六寸三分寸之

二耳刊本脫版字據周禮注增

卷八第七頁後四行用諸散射刊本用訛利據周

禮改

第十六頁後三行以禮樂勸民刊本勸訛歡據儀

禮注改

第二十五頁後四行夏灼前左刊本灼訛焦據周

禮注改



總校官庶吉士臣侍朝

校對官檢討臣王坦修

謄錄監生臣梅德

欽定四庫全書薈要

經部

三禮圖卷十九



詳校官編修臣程嘉謨

欽定四庫全書薈要卷二千五百五十四

經部

三禮圖卷九

宋 聶崇義 撰

旌旗圖

太常

旂

旌

物 如旌素飾其側

旗

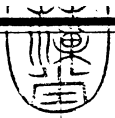
熊旗

旒 龜蛇合體

龍旒

翻旗 又作翻旌

玉輅 節服氏六人維太常



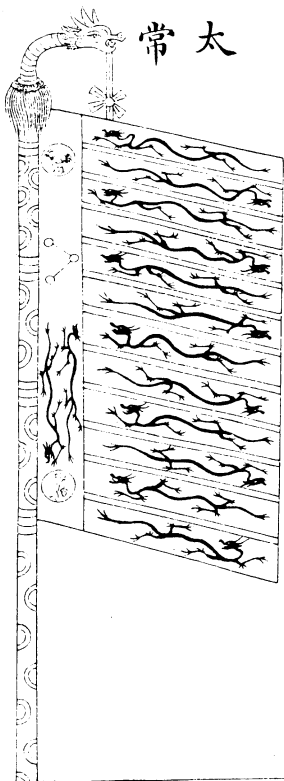
節服氏

車蓋

戈

戟

太常



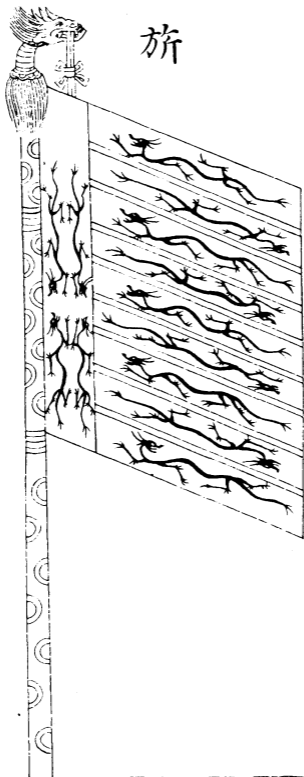
案巾車王乘玉輅建太常十有二旒以祀又覲禮注云
王建太常繆首畫日月其下及旒交畫升龍降龍繆皆
正幅用絳帛為質旒則屬焉又用弧張繆之幅又畫枉
矢於繆之上故輶人云弧旌枉矢是也凡旌旗之杠皆
注旒與羽於竿首故夏采注云綏以旒牛尾為之綴於
橦上其杠長九仞其旒曳地又左傳云三辰旂旗昭其
明也據杜鄭二注皆以三辰為日月星蓋太常之上又
畫星也阮氏梁正等圖旂首為金龍頭案唐志云金龍

頭銜結綬及鈴綏則古注旄及羽於竿首之遺制也

欽定四庫全書

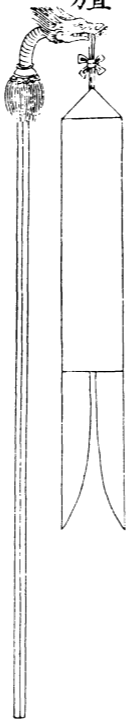
三
卷九

旂



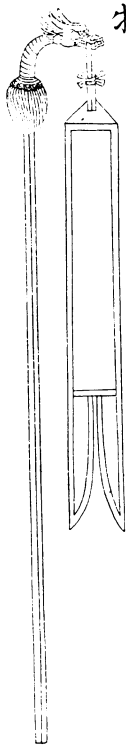
司常云交龍為旂注云一象其升朝一象其下復亦謂
交畫升龍降龍也此諸侯所建杠長七仞而上公九旂
以象大火故輈人注云大火蒼龍宿之心其屬有尾尾
九星若侯伯則七旂子男五旂上得兼下下不得僭上
其旂長短諸侯齊軫卿大夫齊較士齊肩若天王所建
其旂與杠長短一如太常

旌



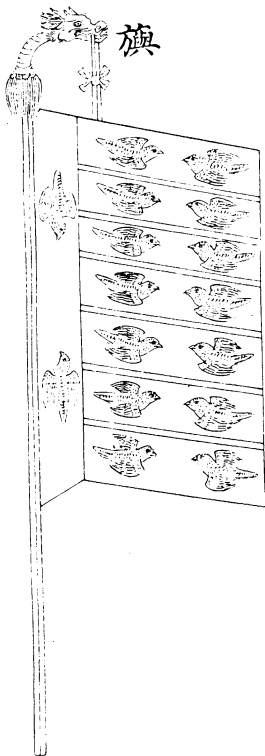
司常云通帛為旌注云通帛謂大赤從周正色無飾長尋正幅賈釋云以周建子為正物萌色赤今旌旂通體盡用絳之赤帛是用周之正色無他物之飾也然仍注旒羽於杠首亦繫旒於末若燕尾也

物



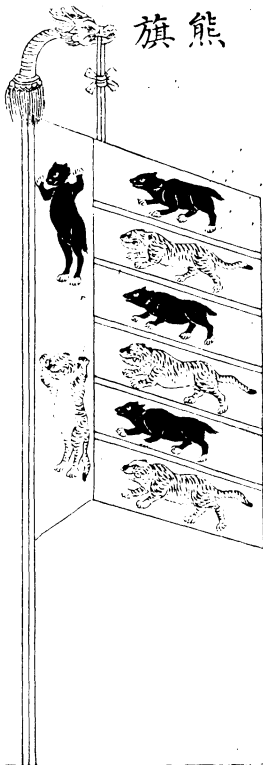
司常云雜帛為物大夫士之所建注云雜帛以帛素飾其側白殷之正色以先王正道佐職也賈釋云雜帛者謂中央赤傍邊白白者殷之正色而在傍故云以先王正道佐職也

旗



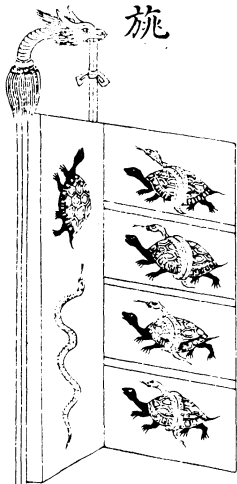
軒人云鳥旗七旂以象鷄火注云鳥隼為旗鷄火朱鳥
宿之柳其屬有星星七星故七旂此亦王者所建又案
司常云州里建旗且鄉之州長是中大夫四命遂之里
宰是下士一命皆不得建此七旂之旗又後鄭云鳥隼
象其勇捷也賈釋云以熊虎龜蛇既各為兩物則隼當
謂鷹隼是勇者也鳥謂鳥之捷疾者也

熊旗



輶人云熊旗六旂以象伐注云熊虎為旗伐屬白虎宿
與參連體而六星故六旂此王者所建也其旂與杠長
短亦如太常若臣下則各依命數然則遂大夫四命四
旂鄉大夫六命則為六旂旂之與杠長短則不得如王
者之數

旒



司常云龜蛇為旒又輶人云龜蛇四旒以象營室注云營室玄武宿與東壁連體而四星故四旒此亦王者所建也又鄙師是上士三命雖得建旒而三旒其縣正是下大夫四命旒雖四旒其旒與杠長短亦不得與王者同又案司常九旗之數又有全羽為旒析羽為旌注云全羽析羽皆五采繫之於旒旌之上所謂注旒於竿首也凡九旗之帛皆用絳賈釋云全羽析羽直有羽而無帛鄭云九旂之帛者據衆有者而言也又左傳襄十四

年范宣子假羽毛於齊定四年晉人假羽旄於鄭雖毛
旄二字不同杜注皆以析羽為旄孔義以全羽析羽之
下皆有其帛

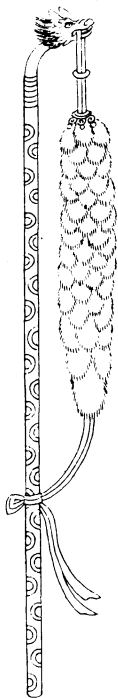
旗

龍



鄉射記曰君射於境則虎中龍旃注云於境謂與鄰國
君射也畫龍旃尚文章也此亦通用絳帛為之

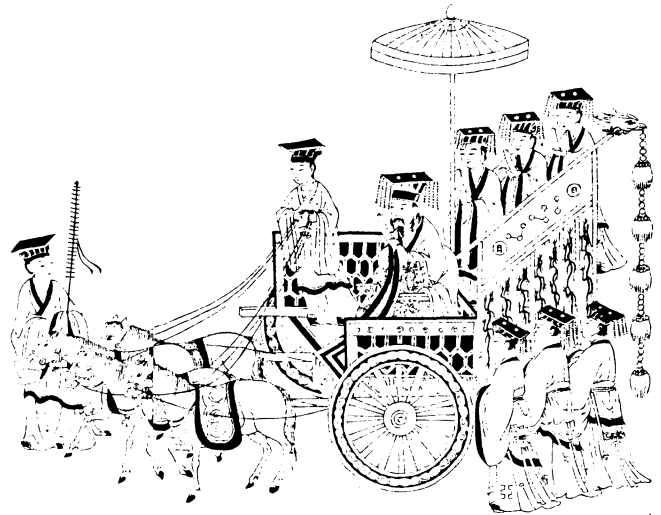
翻旗



翻旌者雜用白羽朱羽以為之案鄉射記國君行燕射於城中命獲者執旌於之南東面偃旌而立候射中者則舉旌而大聲言獲獲得也射者講武田之類是以中為獲也又上文云旌各以其物無物則以白羽與朱羽糝杠長三仞以鴻脰韜上二尋注云雜帛為物大夫士之所建也不命之士無物此旌即翻旌也糝雜也杠橦也鴻鳥之長脰者且國君自有其旌而用不命之士旌者以其燕主歡心故用之也必以翻為旌者尚文德也

賈釋云以文德者舞文舞羽舞也以武德者舞武舞干舞也此翽旌既用羽為之故取尚文德也

輅玉



節服氏六
人與王同
服袞冕掌
祭祀朝覲
維王之太
常

玉輅序

巾車掌王之五輅玉象革四輅其飾雖異其制則同
今特圖玉輅之一兼太常之旂以備祭祀所乘其餘車
式皆具考工記別錄於下則輪軹之崇鞞鞞之狀輻內
輻外之制大穿小穿之殊蓋之所居鉉之所在若誠心
觀之則諸輅皆可知矣鉉音乞

考工記云乘車之輪六尺有六寸注云乘車玉輅金輅
象輅也軹崇三尺有三寸加軹與鞞七寸共四尺人長

八尺登下之以為節也鞮輿下伏兔也牙圍一尺一寸
不漆其踐地者鞮長三尺二寸圍徑一尺三分寸之二
車藪空徑三寸九分寸之五大穿空徑四寸五分寸之
二小穿空徑二寸十五分寸之四輻廣三寸半鞮輻內
九寸半輻外一尺九寸輻近罔處廣二寸六分寸之二
鞮鑿受輻深三寸半又輿人云輪崇車廣衡長俱六尺
六寸輿長四尺四寸式深一尺四寸參分寸之二式之
高三尺三寸較高五尺五寸

賈疏云較今之平馬也孔
疏云式上二尺二寸別橫

一木謂之較

輿後橫木謂之軫圍尺一寸式圍七寸參分寸

之一較圍四寸九分寸之八軾圍參寸二十七分寸之

七鞞圍二寸八十一分寸之十四轂輿皆以革鞞漆之

玉輅以玉飾諸末軻深四尺有七寸軻之長丈四尺四

寸軻圍一尺四寸五分寸之二軻之頸圍九寸十五分

寸之九頸當持軻之踵圍七寸七十五分寸之五十一

踵承輿衡任圍一尺三寸五分寸之一任正圍尺四寸

橫軫者五分寸之二任正者輿下三面材也

欽定四庫全書

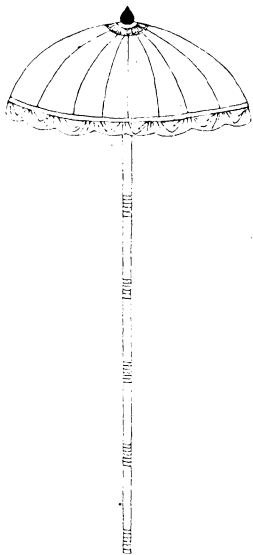
卷九

節服氏



節服氏郊祀裘冕二人執戈送逆尸從車今圖一以曉
之又大馭掌馭玉路以祀凡馭路儀以鸞和為節注云
鸞在衡和在軾又齋右有祭祀之事兼玉路之右王乘
則持馬行則陪乘凡有牲事則前馬注云此謂王見牲
則拱而式齋右居馬前却行備驚奔也曲禮曰國君下
宗廟式齋牛

蓋車



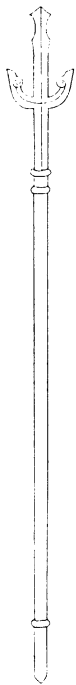
輪人為蓋蓋斗曰部部徑六寸厚一寸上隆一分斗下
達常長二尺徑一寸達常下入杠杠長八尺徑二寸足
以含達常也用弓二十有八每弓長六尺廣四分先鑿
部為二十八空乃置弓於其空內端即大一分其弓近
部二尺稍平外四尺即撓之漸漸下曲而爪末低二尺
所以低二尺者謂杠與達常共高一丈人高八尺故四
面宇曲下低二尺也蓋之寬狹唯可覆軹不及於轄

戈



戈廣二寸內倍之胡三之援四之注云戈今之句孑戟
或謂之雞鳴或謂之擁頸內謂胡以內接秘者也長四
寸胡六寸援八寸援直刃也胡其孑也廣二寸謂胡也
其實援亦廣二寸疏云胡孑橫畝微邪向上不倨不句
似磬之折殺也重三鎚鎚重六兩大半兩三鎚重一斤
四兩秘長六尺六寸

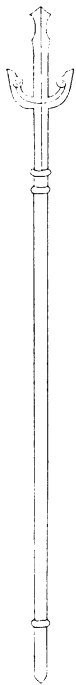
戟



戟廣寸半內三之胡四之援五之倨句中矩與刺重三
錡注云戟今三鋒戟也內長四寸半胡長六寸援長七
寸半三鋒者胡直中矩言正方也刺者著秘直前如鑕
者也戟胡橫貫之胡中矩則援之外句磬折與秘長一
丈六尺

三禮圖卷九

戟



戟廣寸半內三之胡四之援五之倨句中矩與刺重三
錡注云戟今三鋒戟也內長四寸半胡長六寸援長七
寸半三鋒者胡直中矩言正方也刺者著秘直前如鑕
者也戟胡橫貫之胡中矩則援之外句磬折與秘長一
丈六尺

三禮圖卷九